

en direct de ma commune

Journal Ouest-France du 16/01/2007
Edition : La Roche sur Yon - Rubriques : Challans Ville

 retour liste résultats

 voir la page entière

Enfin un festival de musique en Pays maraîchin

C'est un vrai de vrai festival de musique que va créer l'association Ribambelle, les 22 et 23 juin. Son nom de baptême : Talus talents.

Ce festival pourrait enfin occuper un créneau dans lequel il y a beaucoup de place en Pays maraîchin. D'ailleurs, Talus Talents se veut ouvert à « **une clientèle de tous âges** », avec une programmation couvrant les styles blues, rock, ska, jazz... et avec des groupes réputés qui ont déjà donné leur accord de quasi bénévolat, tant Melocoton et Philippe Menard que Feed back, Joss, Talmantatoo, Sting breakers, Homes dog... « **Talus Talents donnera aussi la possibilité de découvrir de jeunes talents parmi les groupes amateurs locaux** », prévient Christophe Traineau, le président de Ribambelle.



Tout un symbole : l'équipe de Ribambelle a présenté son programme au Cocoon, qui organise également des festivals de musique dans ses murs.

Cette association continue à afficher une « **volonté de fédérer** ». Créée en 2004, organisatrice de deux festivals des associations, elle a trouvé une expression dans la création d'un jardin social, qui produit des légumes au profit des bénéficiaires du Secours catholique et du Secours populaire. Ce jardin ayant besoin de ressources financières régulières et désormais d'un accompagnateur 12 heures par semaine, est née cette idée d'une « **animation forte, en s'autofinçant** », poursuit Christophe Traineau. Ribambelle table en effet entre 1 000 et 3 000 entrées payantes pour ce premier Talus Talents, et 10 000 quand il sera bien lancé dans quelques années.

Sécurité optimale

N'empêche, cet autofinancement fera appel à des subventions (Région, Département) et demande du sponsoring et du partenariat auprès des entreprises, pour un budget « **de 20 000 à 30 000 € C'est vrai que nous voulons offrir une qualité irréprochable.** » Ce, tant au niveau du son (avec ceux qui sonorisent le Zénith à Nantes) que de l'éclairage, sans oublier la sécurité du site. « **On focalise là-dessus.** » La sécurité se vaudra en effet optimale. Et la vigilance sera accrue contre la circulation d'alcool et de produits stupéfiants. Des associations qui luttent contre ces fléaux seront d'ailleurs présentes sur le site, parce que « **c'est là qu'est notre public ! ont-elles répondu** ».

Bref, ce premier festival est ficelé quant à sa construction, avec une équipe de Ribambelle solidaire, avec Bruno Martineau à la technique, avec « Papy » Caborderie à la programmation. Une programmation qui n'exclut pas une tête d'affiche (« **mais faudra la payer !** »), qui se déroulera sur deux jours, le vendredi 22 juin de 19 h à 2 h et le samedi 23 juin de 15 h à 2 heures, avec des prix raisonnables (10 € à la journée sur réservation, 12 € sur place, 17 € sur les 2 jours). Mais au fait : où se déroulera-t-il ? Réponse du président de Ribambelle : « **Ce sera sur un terrain champêtre, aux alentours de Challans mais assez loin du centre-ville, car 20 kg de son, ça dégage quand même ! Plusieurs communes ont été sollicitées. Le choix est presque fait mais nous attendons le vote du conseil municipal de cette commune.** » Celle de Soullans, de Commequiers, de Saint-Christophe, de Froidfond, de La Garnache, de Bois-de-Cené, de Saint-Gervais, du Perrier... ?

Pratique. Contact : Christophe Traineau, tél. 02 51 49 17 27. Internet : festival.ribambelle@orange.fr. Secrétariat : Agnès Rigalleau, 5, rue du Barreau, 85670, Saint-Christophe-du-Ligneron.

Philippe GILBERT.

"Article 1/24" 

[Se déconnecter](#)

© Ouest-France Multimédia - Mentions légales